

CALENDARIO 2020

autismosinmitos



autismo (tea)

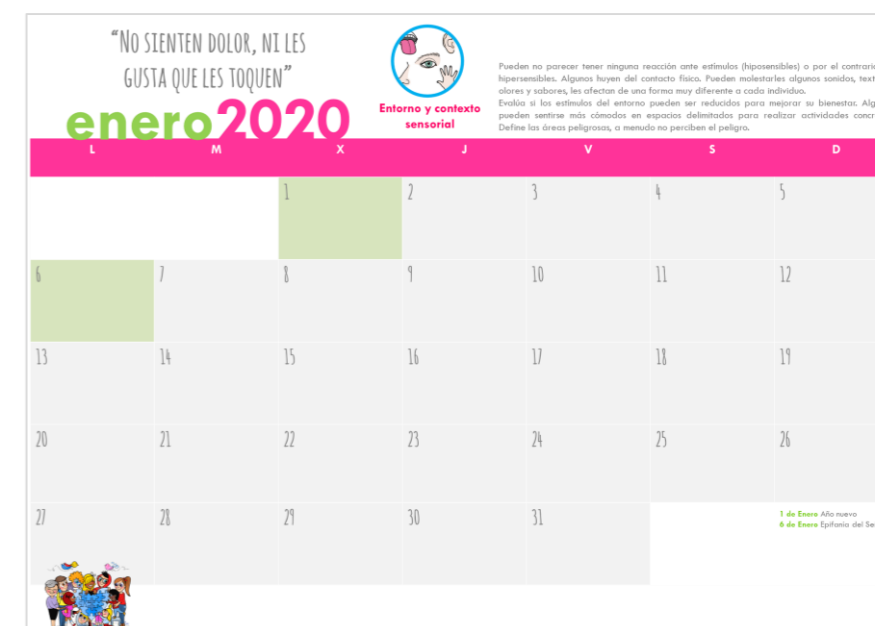
El TEA (Trastorno del Espectro Autista) es un trastorno neurológico complejo de origen biológico que afecta al desarrollo del cerebro, durante toda la vida, y altera la capacidad de una persona para comunicarse y relacionarse con otros. El autismo es una discapacidad importante que afecta la comunicación y la interacción con otras personas, pero también con el mundo. El grado de autismo varía a lo largo de una dimensión de severa a leve, aunque el efecto siempre es grave. Por lo tanto, una persona con TEA puede tener autismo severo con graves dificultades de aprendizaje adicionales y tener una discapacidad máxima, o puede tener grados leves de autismo con niveles normales o altos de inteligencia. La mayoría tiene dificultades de aprendizaje. El desarrollo del lenguaje varía mucho en el autismo, algunos tienen muy buena habla, pero aún carecen de una comprensión total y tienen dificultades para conversar, mientras que una parte importante de las personas con autismo no tendrán lenguaje hablado, pero sí otras maneras de comunicarse.

autismosinmitos

Fundación ConecTEA tiene la finalidad principal de mejorar la vida de personas con autismo, así como realizar y participar en acciones de inclusión y normalización social en varios ámbitos de este colectivo. Uno de nuestros objetivos es que se desmitifique el autismo, aumentando su conocimiento sin ideas erróneas y desmontando prejuicios mediante este calendario.

calendario 2020

A lo largo de los doce meses, **Fundación ConecTEA** ha diseñado un calendario en el que podrás adquirir consejos sobre el TEA con un enfoque positivo para entender mejor a las personas con autismo y disponer de algunas pautas iniciales si conoces a personas con TEA. En cualquiera de las situaciones, es recomendable tener paciencia para asegurar la comunicación efectiva, porque es fácil que se produzcan malentendidos. Es importante atender a su estado emocional, así como prestar atención al entorno sensorial y a los intereses que pueden tener repercusión en una mayor atención de la persona con TEA cuando nos comuniquemos con ella.



“NO SIENTEN DOLOR, NI LES GUSTA QUE LES TOQUEN”



Entorno y contexto sensorial

2020 autismos sin mitos

Pueden no parecer tener ninguna reacción ante estímulos (hiposensibles) o por el contrario ser hipersensibles. Algunos huyen del contacto físico. Pueden molestarles algunos sonidos, texturas, olores y sabores, les afectan de una forma muy diferente a cada individuo. Evalúa si los estímulos del entorno pueden ser reducidos para mejorar su bienestar. Algunos pueden sentirse más cómodos en espacios delimitados para realizar actividades concretas. Define las áreas peligrosas, a menudo no perciben el peligro.

enero 2020

L M X J V S D

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	<p>1 de Enero Año nuevo 6 de Enero Epifanía del Señor</p>	



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.





“PREFIEREN ESTAR SOLOS, NO LES INTERESAN LOS DEMÁS”

febrero 2020



Acercarse a los demás

2020 autismos sin mitos

Se suelen acercar a las personas a veces de forma extraña, no de frente. De pequeños algunos intentan evitar a los demás niños, ignorándolos. Otros pegan o empujan sin razón aparente. Acércate gradualmente a su lado, permaneciendo cada vez más tiempo aunque no muestre reacción. Establece contacto haciendo uso de los sentidos de la vista, oído y tacto. Anímale a que establezca contacto con los otras personas conocidas saludándolos cuando se encuentre con ellas.

L M X J V S D

						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29		



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

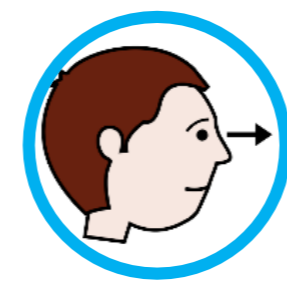
info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



“MIRAR A LOS OJOS ES INDISPENSABLE PARA QUE SE COMUNIQUEN”



Contacto visual:
¡Mírame!

2020 autismos sin mitos

Les cuesta mirar a los ojos. No suelen mirar directamente, sino a un lado o por encima de los hombros. No se vuelven al oír su nombre ni muestran expresiones gestuales con su cara. Colócate dentro de su ángulo de visión, agáchate si es necesario y di : “Mírame”. Tócale las mejillas suavemente para que te mire mientras dices su nombre. Usa sus manos sobre tu cara o garganta mientras haces sonidos o gestos exagerados si no tiene lenguaje para que entienda que estáis hablando .

marzo 2020

L M X J V S D

							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30	31						



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



MITO “LOS NIÑOS CON AUTISMO SON MALEDUCADOS”

abril 2020




Entender el contexto

2020 autismos sin mitos

Algunos no interpretan bien los gestos o expresiones faciales (prosopagnosia), pueden reaccionar de manera no apropiada socialmente. De pequeños pueden creer que los niños que corren a su alrededor son una amenaza y asustarse o incluso defenderse.

A veces pueden gritar o reír sin razón aparente o estar molestos cuando un bebé llora. Explícale lo que está pasando a su alrededor. Prepárale para entender el contexto de las situaciones, trabajando las emociones y haciendo que entienda lo que se espera de su parte.

L M X J V S D

		1	2 	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	<p>2 de Abril Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo 9 de Abril Jueves Santo 10 de Abril Viernes Santo</p>		



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



“LAS PERSONAS CON AUTISMO NO
ESCUCHAN, DA IGUAL LO QUE LES DIGAS”



Aprender a
escuchar

2020 autismos sin mitos

Una gran mayoría de personas con autismo tiene hiperacusia, reciben un estímulo sonoro excesivo que puede causar malestar y eso hace que desconecten de él como si no oyeran. Al empezar a hablar, llámale por su nombre. Cuida el tono de voz. Se paciente, toca sus mejillas o sus orejas para llamar su atención. Intenta eliminar si es posible ruidos de fondo y distracciones. Si un sonido le causa malestar, intenta evitarlo si es posible. Poco a poco se puede aumentar su tolerancia al mismo.

mayo 2020

L M X J V S D

1 de Mayo Fiesta del Trabajo
2 de Mayo Día de la Comunidad de Madrid
15 de Mayo San Isidro

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



“LOS NIÑOS CON AUTISMO NO APRENDEN EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS”



2020 autismos sin mitos

La adquisición del lenguaje y de su significado lo aprenden de una manera diferente y a veces con mayor esfuerzo, pero pueden hacerlo y generalizarlo en varios contextos, incluso conceptos abstractos..

Puedes exagerar los gestos faciales o expresiones para que entienda mejor el significado. Usa gestos como cosquillas en un tono amistoso y sonrisas para que entienda cual es el contexto emocional y evitar malentendidos, asegurando una buena comunicación, para lo que es necesario asegurarse por varias vías de que el mensaje está entendido.

junio 2020

Comprender gestos y significados

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



“NO TIENEN EMPATÍA CON LOS DEMÁS,
LES DAN IGUAL”

MITO
julio 2020



Compartir
intereses

2020 autismos sin mitos

No suelen llamar la atención de los demás para compartir intereses porque les requiere mucho esfuerzo atencional. Conoce sus intereses para llamar su atención y poder iniciar la comunicación..

De niños, algunos no suelen señalar o mirar hacia donde se les pide. Si no señalan, puedes fomentar el uso de su dedo (pintar con los dedos, hacer agujeros en masas).

Haz comentarios sobre lo que hace para que sienta que lo está compartiendo con sus compañeros. Refuézale cuando haya hecho bien una tarea, necesita aumentar su autoestima.

L M X J V S D

		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



“SI NO USAN LENGUAJE ORAL, ES QUE NO SABEN COMUNICARSE”



2020 autismos sin mitos

Suelen tener problemas para entender las palabras, el lenguaje oral y los sonidos les son más confusos que las imágenes. Algunos imitan o repiten palabras sin sentido, en caso de ansiedad o malestar, o como ecolalias (repiten lo último que han oído).

Usa lenguaje sencillo, refuézalo con elementos visuales, dibujos, fotos o gestos, haciendo el mensaje más obvio con palabras “clave”. Usa sus intereses para que aprenda palabras nuevas. Algunas personas con autismo no hablan, usan comunicadores con tablets u otros dispositivos para poder expresarse, que no hablen no implica que no te entiendan.

agosto 2020

Usar y comprender el lenguaje

L M X J V S D

						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	

31

15 de Agosto Asunción de la Virgen



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



“LOS NIÑOS CON AUTISMO NO JUEGAN
CON OTROS NIÑOS”



Jugando
con otros

2020 autismos sin mitos

No les suele interesar jugar con otros, pueden mostrarse pasivos o huir del juego. Les cuesta entender las reglas del juego porque requiere más esfuerzo que si lo hicieran ellos solos, por eso muchas veces prefieren juegos individuales.

Empieza a usar con ellos con juegos tranquilos, con poca interacción y más adelante, juegos de contacto. Usa juegos con objetos que requieran la participación de otros, atrayendo parte de los intereses del niño al juego, para que vaya explorando y aceptando otras actividades fuera de sus intereses principales.

septiembre 2020

L M X J V S D

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



“SON IMPACIENTES Y NO RESPETAN A LOS DEMÁS”



Haciendo turnos

2020 autismos sin mitos

Puede ser difícil que aprendan y entiendan juegos o actividades que impliquen hacer turnos o con tiempos de espera porque les cuesta mucho esfuerzo a nivel atencional.

En niños, usa juegos que requieran la participación de otros niños ya que son útiles para fomentar las relaciones y aumentan su flexibilidad a situaciones diferentes, en especial cuando en el juego pierdan, es importante que aprendan a hacerlo de una forma positiva y se acostumbren a obtener diferentes resultados.

octubre 2020

L M X J V S D

			1	2	3	4
5	6	7 ENERO	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	12 de Octubre Fiesta Nacional Española



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org

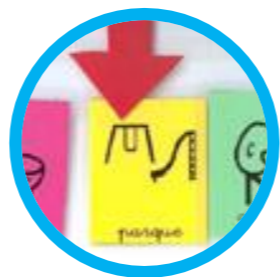


Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.





“ES MEJOR NO ANTICIPARLES LO QUE VA A PASAR”



Planificación y anticipación

2020 autismos sin mitos

La anticipación es necesaria, usando claves visuales como pictogramas, textos si saben leer o incluso historias sociales, pues les da seguridad y mejora la eficacia de la comunicación. Usa secuencias de claves visuales (pictogramas, fotos y dibujos) para anticiparle con las actividades que van a suceder. Háblale sobre lo que va a suceder: primero esto, después lo otro. Para niños, incluye la anticipación en juegos del tipo “preparados, listos, ya”. Evita secuencias de tareas complejas, es mejor que las secuencias sean cortas aunque sean varias.

noviembre 2020

L M X J V S D

							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30							

1 de Noviembre Todos los Santos(pasa al lunes)
9 de Noviembre La Almudena



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org

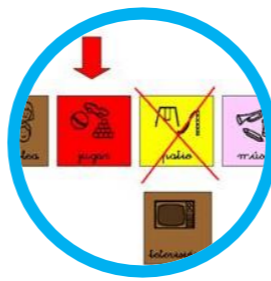


Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.





“SON INFLEXIBLES A LOS CAMBIOS, POR COSAS MÍNIMAS SE ALTERAN.”



Preparar los cambios

2020 autismos sin mitos

Las actividades repetitivas, las obsesiones y las rutinas les ayudan a mantener control y reducir la ansiedad, por eso a veces aparece la inflexibilidad o rigidez cognitiva, les da seguridad.. Evita hacer demasiados cambios a la vez, es muy importante anticiparlos, dejando de 10 a 15 minutos previos para que los puedan asimilar y les ayude a ser mas flexibles, es necesario que se vayan produciendo cambios para que adquieran más tolerancia a la frustración y autorregulación, necesaria cuando tienen una crisis o rabieta (en niños)..

diciembre 2020

L M X J V S D

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	<p>6 de Diciembre Día de la Constitución (pasa al lunes) 8 de Diciembre Inmaculada Concepción 25 de Diciembre Navidad del Señor</p>		



#JuntosenelAutismo



www.fundacionconectea.org

info@fundacionconectea.org



Autor: Ana Sanz Robledo. Pictogramas ARASAAC(<http://arasac.org>) parte de una obra colectiva propiedad de la Diputación General de Aragón bajo licencia BY-NC-SA.



¿Quieres ayudarnos?

La **Fundación ConecTEA** puede realizar toda esta labor que os hemos mostrado gracias exclusivamente a las aportaciones de donantes privados y también al apoyo de las Administraciones Públicas. Todas las donaciones que recibimos se destinan a proyectos concretos que pueden ser comprobados personalmente por los donantes, somos una entidad que pertenece a la Asociación Española de Fundaciones (AEF) y estamos supervisados y regulados por la Comunidad de Madrid.

Cada año planeamos nuevos objetivos para mejorar la calidad de vida de las familias TEA y su inclusión en la sociedad. Tu colaboración contribuirá en acciones y proyectos de la **Fundación ConecTEA** para hacer más fácil la vida a las familias de niñ@s con autismo.

Deducciones fiscales por donativos

Personas físicas (IRPF) (Deducción cuota íntegra. Límite 10% base liquidable)		Personas jurídicas (IS) (Deducción cuota íntegra. Límite 10% base imponible)	
Hasta 150€	Resto de donaciones a partir de 150€	Importe de la donación	
75%	30%	35%	40%
<small>Cuando en el ejercicio y en los dos anteriores se haya donado un importe igual o superior a la misma entidad.</small>		<small>Cuando en el ejercicio y en los dos anteriores se haya donado un importe igual o superior a la misma entidad.</small>	

Si quieres colaborar, ponte en contacto con nosotros a través de la página web y te comentaremos personalmente las formas de hacerlo. Si lo prefieres, los donativos también pueden remitirse mediante transferencia bancaria a nuestra cuenta:

Entidad: Santander

IBAN ES89 0049 5176 1721 1697 5894

MUCHAS GRACIAS POR TU APOYO A LAS PERSONAS CON AUTISMO



#Juntas en el autismo